

Livingston Izabal, 30 de marzo del 2,021

Licenciado  
Ernesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
Y Fortalecimiento de las Culturas  
Ministerio de Cultura y Deportes.

Estimado Licenciado Flores:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato de prestación de servicios técnicos número DGDCFC-029-063-2021** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 10-2021** Correspondiente al mes de marzo del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **factura Serie: 5D2D9442; Número de DTE: 2382513304.**

#### **ACTIVIDADES REALIZADAS:**

- a) Apoyar en coordinar las prácticas de expresión artística (danza) dentro de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- b) Apoyar en capacitar a los formadores culturales de la Sede Fomento y Salvaguarda con el uso de del portal SAT para sus gestiones personales: (Revisión de omisos e incumplimientos, actualización de datos, Gestión de Solvencias Fiscal).
- c) Apoyar en capacitar a los formadores culturales sobre los siguientes temas:
  - Historia de la cultura Garífuna en la isla de San Vicente.
  - Valores culturales garífunas.
  - Cosmovisión Garífuna.
- d) Apoyar en la convocatoria de jóvenes y niños para las prácticas de Expresión artística dentro de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- e) Apoyar en la grabación de cantos tradicionales y ancestrales garífunas, con los formadores culturales del componente de canto de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- f) Apoyar en la revisión de informes mensuales de los formadores culturales de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna del mes de marzo.

#### **RESULTADOS OBTENIDOS.**

- a) Se apoyó en coordinar las prácticas de expresión artística (danza) dentro de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- b) Se apoyó en capacitar a los formadores culturales de la Sede Fomento y Salvaguarda con el uso de del portal SAT para sus gestiones personales: (Revisión de omisos e incumplimientos, actualización de datos, Gestión de Solvencias Fiscal).

- c) Se apoyó en capacitar a los formadores culturales sobre los siguientes temas:
- Historia de la cultura Garífuna en la isla de San Vicente.
  - Valores culturales garífunas.
  - Cosmovisión Garífuna.
- d) Se apoyó en la convocatoria de jóvenes y niños para las prácticas de expresión artística dentro de la Sede Fomento Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- e) Se apoyó en la grabación de cantos tradicionales y ancestrales garífunas, con los formadores culturales del componente de canto de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- f) Se apoyó en la revisión de informes mensuales de los formadores culturales de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna enviados a la Dirección de Diversidad Cultural, para los trámites administrativos correspondientes.

F.   
INEY CALIXTRO ELLINGTON ROJAS

Vo.Bo.

  
Lic. César Alfredo Sagastume Bojórquez  
Director de Diversidad Cultural

Dirección General de Desarrollo Cultural,  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

